stramboletto

Scheda didattica



di Andrea Lupo
con Alessia Raimondi, Camilla Ferrari e Michela Lo Preiato
compagnia Teatro delle Temperie

età consigliata: dai 4 anni ai 7 anni

lo spettacolo:
lo spettacolo racconta di una bambina, Nina, che come molte bambine e molti bambini non ha mai molta voglia di andare a letto la sera… Nina ha paura che appena si addormenterà, come ogni notte, da sotto e da dietro il suo lettino inizino ad uscire le creature dei sogni e degli incubi. Tra queste, la più tremenda è la Mostruosa Ruborsetti che, come ogni notte, viene per rubare il morbido e tenero orsacchiotto Chico. Attraverso una straordinaria avventura notturna fatta di vicissitudini spaventose, ridicole e divertenti, Nina imparerà come affrontare le proprie paure riuscendo infine a sconfiggere la cattivissima Ruborsetti e i suoi perfidi assistenti.

tecniche: teatro d'attore e teatro circo

Durata: 50 minuti

ambito disciplinare:
indagine sull'emozione della paura e sulla sua elaborazione
la paura, soprattutto la paura dei bambini, è un sentimento che merita rispetto ed attenzione; è un'emozione che svolge un ruolo cruciale nella crescita di chiunque e in quanto tale non può e non deve essere negata, irrisa, né minimizzata. Questo racconto sulla paura (in forma narrativa e spettacolare) vuole valorizzare la capacità attiva dei bambini di trasformare e affrontare le proprie paure. Noi li accompagniamo in questo straordinario percorso cercando di aiutarli a trovare la forza per individuare la via d'uscita.

obiettivi:
- stimolare i bambini ad una riflessione sulle proprie paure, il loro insorgere e i possibili modi per affrontarle e superarle;
- mettere in scena il repertorio dell'immaginario infantile sulle paure notturne;
- utilizzare stimoli visivi e sonori;
- dare ai bambini la possibilità di "portarsi a casa" lo spettacolo con l'omonimo libro.

approfondimenti:
è disponibile il libro illustrato *Stramboletto*, di Andrea Lupo, illustrazioni di Elisa Rocchi